

# Karl Momen

Född 1934 i Meched, Iran. Bosatt och verksam i Sverige sedan 1962.  
Iransk-svensk arkitekt, målare och skulptör.

## Utbildning:

Konst och arkitektur i Stuttgart, Tyskland  
1957-62.

Pendlar numera mellan Stockholm och U.S.A.

Utställningar av måleri och skulptur i olika muséer, konstcentra, kulturcentra och biennaler i Europa, U.S.A. och Japan.

Momens mest uppmärksammade verk är monumentalskulpturen Tree of Utah, höjd 28 meter, vikt 875 ton. Uppförd 1982 - 1986 utanför Salt Lake City i Utah.

## Separatutställningar:

Haus am Lutzowplatz Cultural Centre, Berlin 1979

Salt Lake Art Centre, Salt Lake City 1985

Springville Art Museum, Utah 1985

Striped House Museum, Tokyo 1985

Haus am Lutzowplatz, Cultur Centre, Berlin 1989

Bringham Young University Museum of Art, Provo, Utah 1996

Chicago - The Swedish - American Museum 2004

Minnesota - Hillstrom Museum of Art at Gustavus Adolphus College 2004

San José, Califonia - Tec Museum, maj 2004 - sep 2005

Seattle, Washington - Nordic Heritage Museum feb 2006 -april 2006

St. Joseph - Michigan - Krasl Art Center maj 2006 - juli 2006

*Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahuset's litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en*



*avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande smästadsmiljö.*

## DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje  
Telefon 0176-184 93