

## Catrine Näsmark

Hej, möt mig, Catrine Näsmark.

Här får du veta lite mer om vad jag har ägnat mig åt de senaste åren.

1993 började jag på Konstskolan Basis, året därpå Nyckelvikskolan som sedan följdes av fem års studier vid Danmarks Designskole, linjen för scenografi.

Då, på den tiden målade jag nätter, helger och röda dagar vid sidan av mina scenografiuppdag. Levde konstnärsdrömmen: vände upp och ner på dygnet – i skyhöga klackar och med ett glas vin i höger hand arbetade jag för glatta livet.

Måleriet kom snart att ta all min tid, jag strukturerade tillvaron och nu är det min heltidssysselsättning. Under ordnade former! Jobbet börjar varje dag nio.

Jag målar människor i alla dess former. *Naket, påklätt*, i rörelse eller stillasittandes. Småglin lika väl som styrelseproffs. Sport och actionmotiv fascinerar mig. Att leka med ord är kul. Saddam och Bush som samsas på samma målning måste ju heta "*Pilutta dej*", finns bland *porträtten i galleriet*.

Kommande utställningar varvas med *portättbeställningar* till jubilarer.

Mina porträtt är alltid större än i verkligheten. Resultatet brukar bli mycket intressantare då.

.....  
På Kungliga slottet, i *Jubileumsrummet*, hänger mina porträtt av drottning Silvia och kung Carl Gustaf.

Första utställningen var på Galleri Oden, "Kungar, Drottningar och annat löst folk" och efter det jobbade jag i många år tillsammans med Art Gallery och Galleri Jan Wallmark.

En av mina större utställningar med 38 originalverk hängde på Ulfunda Slott. Med temat "*Länge leve Konungen*" dammade jag av scenografen i mig. Det blev en mix av måleri, kryddat med loppisfynd, leksaker och andra attribut. Saga möter verklighet. Det tycker jag om.

I Katarina kyrka fick en stor publik 2011 möta den sökande delen av mig. Med "*Oh my God*" redovisade jag en längre tids studier av bibeln.

*Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahuset litografiska press.*

*Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en*



## DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje  
Telefon 0176-184 93

*avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.*

*Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.*